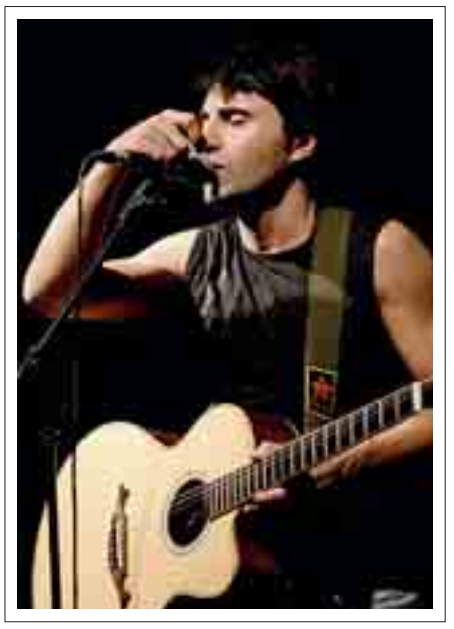
[IL CONCERTO]

Pirovano, c'è un lecchese a Lecco

Il rocker nostrano si esibirà dopodomani all'Officina della Musica

LECCO (f.rad.) Il concerto potrebbe tranquillamente intitolarsi "Un lecchese a Lecco". Dopodomani dalle ore 22 i locali de "L'Officina della Musica" (di via Plava, 5 a Pescarenico di Lecco) ospiteranno finalmente i tanto attesi brani del cantante Maurizio Pirovano. Si tratta di uno dei pochissimi artisti lecchesi che possono definirsi "rocker" completi. Le sue tendenze spaziano dal panorama cantautorale degli anni settanta e ottanta al "rock", in particolar modo la lirica di Battisti, De Andrè e di Francesco De Gregori che hanno saputo unire testi di spessore ad ottimi brani Rock e Folk. Di Pirovano è evidente quindi l'amore per gruppi rock come gli "U2", "Oasis" e "Stons".
Maurizio Piovano nato a Lecco 36 anni fa, si è avvicinato alla musica studiando la chitarra, da prima in modo autodidatta. Di lui, nel gennaio del 2009 è uscito "Il tempo stringe", l'album d'esordio; un insieme ben fatto di brani rock nel senso più puro del termine. "Sentirsi Contro Vento", è il singolo forse più significativo del suo album, un brano intenso che nasce dalla consapevolezza di come... "scegliere di vivere semplicemente cercando d'essere se stessi, oggi rappresenti un gesto di contestazione, e quindi, oggetto d'emarginazione perchè la domanda resta sempre la stessa: "Com'è sentirsi sempre contro vento?" .
Dopodomani sera in via Plava 5 a Lecco con Pirovano, sul palco, i fedeli musicisti Beniamino "Benny" Valeriano; "Sir" Alessandro Sironi e Antonio Marinelli.



[TUTTO ESAURITO A MORBEGNO]

Indimenticabile "Noche de Flamenco", S. Antonio conquistato dall'Andalusia

La compagnia di Niño De Pura e Manolo Franco, ospite di Qm Live, ha fatto faville

MORBEGNO Tutto esaurito all'Auditorium di Morbegno, sabato scorso, per la colorata e vibrante "Noche de Flamenco" inserita da Quadrato Magico nella sua stagione live. Musicisti, cantanti e ballerini, i componenti della compagnia di Niño De Pura e Manolo Franco hanno portato sul palco tutto il calore, le suggestioni, la poesia sonora della loro terra, l'Andalusia. E il pubblico che ha invaso la sala (tra cui molti ragazzi, grazie alla riduzione di "Provincia Giovani") ha dimostrato di aver apprezzato pienamente anche questa proposta musicale un po'diversa dal solito, in un cartellone che sta spaziando con intelligenza e gusto tra vari territori.

Lo spettacolo andato in scena al Sant'Antonio, "Compadres", è lo stesso presentato al Festival Flamenco in piazza Navona a Roma e quella di Morbegno è stata l'unica data italiana per gli artisti, giunti direttamente da Siviglia grazie all'impegno del promoter Giuseppe Palazzo che collabora attivamente da tempo con QM.
Aperto da due soli di chitarra di grande raffinatezza dei chitarristi Manolo Franco e Niño De Pura (Daniel Navarro Cruz), è proseguito con alcuni passi di danza del bailaor David Perez, tacchi e punte battute con cadenze lente ora in vortici strepitosi, che hanno suscitato vere ovazioni da parte del pubblico.
Il cantaor Julian Estrada ha stupito per la sua voce particolare, a volte potente e gridata, a volte delicata e struggente, dissipando presto nell'audience la concezione folkloristica che si ha solitamente del flamenco. E'questa invece una vera arte completa, ma anche un modo di intendere la vita, capace di influenzare artisti di provenienze diverse e musicisti moderni come Pat Metheny e Steve Howe degli Yes, per citarne solo un paio.
Un concerto spettacolo di forte contenuto emozionale, con il ritmo quasi ossessivo delle palmas, le nacchere, abilmente suonate da Maria Josè Alvarez Tinoco, a sottolineare ogni movimento, le percussioni inventive di Augustin Henke che ha utilizzato il classico cajon ma anche il djembé africano come cassa da accompagnamento.
Lo spettacolo di flamenco solitamente non prevede bis, ma gli artisti, richiamati in scena per due volte tra gli applausi, si sono piegati simpaticamente all'insistenza del pubblico, con il cantaor che ha improvvisato vocalizzi sorprendenti.
Prossimo appuntamento il 19 dicembre con il gospel, per proseguire il viaggio musicale organizzato da Quadrato Magico nei paesi del mondo.

p.red.

SERATA VIBRANTE
Alcuni momenti di "Compadres", lo spettacolo portato sabato sera a Morbegno per QM Live dalla compagnia di Niño De Pura e Manolo Franco
FOTO SANDONINI

[IL 4 ALL'AUDITORIUM]

Tra incanto e realtà, sogno e... rigore formale Tutto sulle punte

MORBEGNO (s.g.) Al Sant'Antonio arriva uno spettacolo "sulle punte". Porta la firma dell'associazione culturale Performing Danza la serata evento dal titolo "ClassX. Tra incanto e realtà. Tra sogno e rigore formale" che si terrà il 4 dicembre alle 21 all'auditorium morbegnese con la coreografia di Stefania Curtoni.
«ClassX è un percorso creativo capace di toccarci nel profondo del cuore, scatenando emozioni intense - dice Curtoni, che è regista e coreografa -Meraviglia e serenità, armonia pittorica del gesto esecutivo, purezza delle melodie: tutto concorre per creare negli spettatori uno stato interiore di equilibrio tra incanto e realtà».
La raffinata selezione musicale voluta da Curtoni nella quale risaltano i nomi di Bach, Ravel, Cammariere e Luigi Einaudi, anima un'esperienza sonora intensa e fortemente catartica - «quasi una fascinazione» - ipnotica, commenta Stefania - rafforzata dall'esecuzione in sala di Michele Girardi al pianoforte che accompagna sul palcoscenico la performance del corpo di ballo dell'associazione culturale.
E' un susseguirsi di scene in cui corpi inerti prendono vita sotto veli purpurei per condurci, con prorompente vitalità, in un crescendo di emozioni che va dal pianissimo iniziale al maestoso finale.
A breve distanza dal successo nazionale che l'associazione culturale Performing Danza ha riscosso a Napoli, Stefania e il corpo di ballo dell'associazione culturale tornano ad esibirsi per la nostra provincia che ha dato i natali alla regista. Le coreografie originali di Stefania, che tanti successi stanno ottenendo fuori dalla provincia, potranno così abbracciare il pubblico che da sempre la sostiene e la incoraggia nel cammino che l'associazione sta compiendo.
Il biglietto di ingresso allo show si può acquistare nelle prevendite di Morbegno e Sondrio o direttamente in auditorium la sera dello spettacolo, fino ad esaurimento posti.
Il corpo di ballo Performing Danza sarà inoltre a Madesimo nel pomeriggio di domenica 5 dicembre, protagonista di una sfilata di moda e di un piccolo intervento di danza, all'interno di un fitto calendario di appuntamenti e manifestazioni coincidenti con l'apertura della stagione turistica invernale.
Per qualsiasi informazione in merito alle serate evento in calendario e alle iniziative dell'associazione è possibile visitare il sito internet www.performingdanza.it , iscriversi alla newsletter, scrivere una mail a segreteria@performingdanza.it o contattare i riferimenti presenti online.

s.g.

SEGNALAZIONI

[COSTAMASNAGA]

Venerdì per i bimbi in biblioteca

(f.rad.) Venerdì prossimo, 3 Dicembre, torna l'appuntamento in paese con la "Biblioteca magica", basato su incontri con favole animate destinate ai bambini, presso il Municipio. L'inizio dell'incontro è previsto per le ore 17. Per informazioni: Biblioteca Comunale, telefono 031-856731 e www.comune.costamasnaga.lc.it.

[LECCO]

Gli Irish Roads in concerto

(c.tur.) Venerdì prossimo alle ore 22.30, presso la birreria Marilyn di via Mazzucconi 19 a Lecco, il gruppo degli Irish Roads proporrà brani della tradizione folk irlandese e celtica. Il tutto accompagnato da pinte di Guinness. Ingresso libero.

[MERATE]

"Tuca Tuca Dance" al "Kiirò Caffè"

(f.rad.) Dalle ore 22 di domani e fino all'una del mattino di venerdì al "Kiirò Caffè" di Merate ecco il "Tuca Tuca Dance" , che consiste in una serata speciale per chi vuole trascorrere qualche ora in compagnia, con la musica anni '70 e '80 ed i suoi ritmi. Tutti i giovedì serata al suono della grande musica. Il sabato, invece, l'appuntamento sarà con il ballo latino-americano. Il "Kiirò Caffè" è in Via Statale 11F (zona "Bowling"). Per altre informazioni: 393-3157482

[SERIATE]

Il coro Gospel "Anghèlion"

(f.rad.) Il coro gospel "Anghèlion" di Nembro si esibirà nel "Concerto di Natale" al Cineteatro Gavazzeni dalle ore 21. Per una serata in cui sarà possibile conoscere il progetto del "Celim Bergamo", dal titolo: "Parto sicuro per un'infanzia felice" a Kobo (in Etiopia), un progetto integrato per il miglioramento della salute e la promozione della donna. Presentatrice sarà Francesca Di Stefano, mentre l'ingresso è gratuito. Verranno raccolte offerte libere a sostegno del progetto.

[BERGAMO]

Venerdi "Cortometraggi sulla vita"

(f.rad.) Dopodomani, 3 Dicembre, il CineVideoClub presenta in anteprima due cortometraggi. Il primo dal titolo: "Donne comprate e vendute; La Melarancia, Sulla strada non si coltiva solo paura, diamo un nome alle storie per averne cura..." di Pierantonio Leidi; mentre per il progetto "L'uomo nella città" sarà proiettato "Frammenti", vicenda in cui "...le attività di alcune persone si intrecciano in una giornata comune.." di Massimo Alborghetti. L'appuntamento è per le ore 20,45 al Centro Culturale delle Grazie, presso la "Sala Carte" della Parrocchia "S.Maria delle Grazie" (in viale Papa Giovanni XXXIII 13). Per altre informazioni: cinevideoclub.bg@alice.it

[SARNICO]

Arriva la "Notte Bianca"

(f.rad.) Venerdì sera shopping, musica e teatro incorniceranno l'apertura straordinaria di tutti gli esercizi commerciali prevista fino alle 23. Eventi, cocktail, musica e animazione coloreranno lo shopping dentro e fuori dai negozi. I commercianti sono stati invitati ad allestire la vetrina per concorrere all'assegnazione del riconoscimento di "miglior vetrina", che sarà scelta dagli stessi clienti, richiedendo l'apposita cartolina al negoziante. Ma il momento clou della "Notte Bianca" sarà rappresentato dalle 20,30 presso il Cine Junior Sarnico", da "Non raccontarmi storie", lo spettacolo teatrale proposto dalla Cooperativa "Il battello", per la regia di Walter Tiraboschi.